

பகுதி - I

அலகு 1: திறன்மிகு வாக்கிய ஆக்கம்

சொற்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப ஒன்றுடன் ஒன்று அமைப்பு ரீதியாக இணைந்து ஒரு முற்றுப்பொருள் தருமாயின் அது வாக்கியம் எனப்படும். வெறுமனே சொற்களின் சேர்க்கை வாக்கியமாகாது. அவை பொருள்தரக்கூடிய வகையில் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைய வேண்டும். பல்கலைக்கழகத்தில் வீட்டுக்கு இருந்து சென்றேன் நேற்று நான் நண்பர்களுடன் ஆகிய சொற்கள் இணைந்து ஒரு வாக்கியம் ஆக மாட்டா. ஏனெனில், அவை பொருள்தரக்கூடிய வகையில் இணையவில்லை. ஆனால், அவை நேற்று நான் நண்பர்களுடன் பல்கலைக்கழகத்தில் இருந்து வீட்டுக்கு சென்றேன் என இணையும்போது வாக்கியமாகின்றது. அதேபோன்று, பல்கலைக்கழகத்தில் இருந்து நேற்று நான் நண்பர்களுடன் வீட்டுக்குச் சென்றேன், நேற்று நண்பர்களுடன் நான் பல்கலைக்கழகத்திலிருந்து வீட்டுக்குச் சென்றேன் எனவும் வாக்கியங்களை ஆக்கிக் கொள்ளலாம். இவ்வாக்கியங்கள் வெளிப்படுத்த விரும்புகின்ற கருத்தினைத் தெளிவாகப் புலப்படுத்துகின்றன. ஆகையால் இவ்வாறான வாக்கியங்களை திறன்மிகு வாக்கியங்கள் எனலாம். இவ்வாறான திறன்மிகு வாக்கியங்களை ஆக்கிக் கொள்ள இலக்கணப்பயிற்சியும் தேர்ந்த வாசிப்பும் இன்றியமையாததாகின்றன.

சொற்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப ஒன்றுடன் ஒன்று அமைப்பு ரீதியாக இணைந்து ஒரு முற்றுப்பொருள் தரும் வாக்கியங்களைப்போலவே தனிச்சொற்களும் வாக்கியங்களாகின்றன. நில், எடு, மறையாதே போன்றவற்றையும் வாக்கியங்களாகக் கொள்ளலாம். இவ்வாக்கியங்களில் எழுவாய்ப் பெயர்கள் மறைந்து நிற்கின்றன.

ஒரு வாக்கியத்தின் முக்கியமான உறுப்பு சொற்றொடர். சொற்றொடரில் எழுவாய்த் தொடர், பயனிலைத் தொடர் என இரு தொடர்கள் முக்கியம் பெறுகின்றன. ஒரு தொடரில் குறைந்தது ஒரு சொல்லாவது இருக்கும்.

சொற்றொடர் வகைகள்

- அ) பெயர்த் தொடர்
- ஆ) வினைத் தொடர்
- இ) பெயரடைத் தொடர்
- ஈ) வினையடைத் தொடர்

மேற்குறிப்பிட்டவாறு வாக்கியத் தொடர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கவொன்றாகும். தமிழ் வாக்கிய அமைப்புக் குறித்த மேலதிகத் தகவல்களை எம்.ர நு.மானின் ‘அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்’ என்ற நூலிற் காண்க.

கருத்துக்களை, எண்ணங்களை, சிந்தனைகளை வெளிப்படுத்தும் நோக்கில் உரையாடுவதற்கும் எழுதுவதற்குமே வாக்கியங்கள் வழங்குகின்றன. அது முற்றுப்பெற்ற கருத்துக்கொண்ட தொடர்மொழியாக அமைய வேண்டும். அதாவது, வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சிக்குத் தகுந்த சொற்கள் பொருளடிப்படையில் பொருத்தமுடையனவாக ஒன்றோடொன்று இணைந்து நிற்றல் வேண்டும்.

தமிழில் திறன்மிகு பந்திகளையும் உரைப்பகுதிகளையும் கட்டுரைகளையும் எழுதவிரும்புவோர், முதலில் திறன்மிகு வாக்கிய ஆக்கத்தில் அக்கறை செலுத்தவேண்டும். முற்குறிப்பிட்ட உரையாக்க முயற்சிகளில் ஈடுபடுவோர் தமது நோக்கத்தை அடைந்து கொள்வதற்கும் வினைத்திறன்மிக்க விளைவுகளைப் பெறுவதற்கும் முதலில் தமிழ் வாக்கிய அமைப்பில் அறிவும் பயிற்சியும் பெறல் வேண்டும். அந்த அறிவும் பயிற்சியும் திறன்மிகு வாக்கியங்களை ஆக்கிக்கொள்ளத் துணைப்புரியும்.

வாக்கிய இணைப்பு

இரண்டு அல்லது இரண்டுக்கு மேற்பட்ட தனிவாக்கியங்கள் அல்லது வாக்கியத் தொடர்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைவது வாக்கிய இணைப்பு எனப்படும். இவ்வாறு வாக்கியங்கள் இணையும்போது கூட்டு வாக்கியங்களும் (Compound Sentence), கலப்பு வாக்கியங்களும் (Complex Sentence) உருவாகின்றன.

இரண்டு வாக்கியத் தொடர்கள் சமநிலையில் இணையும்போது கூட்டுவாக்கியங்கள் கிடைக்கின்றன. இவ்வாறு இணையும் வாக்கியத் தொடர்கள் சமநிலை வாக்கியத் தொடர்கள் அல்லது தனிநிலை வாக்கியத் தொடர்கள் (Independent Clauses) என அழைக்கப்படுகின்றன. இணைப்பில் இவை இரண்டும் சமநிலைத் தகுதி உடையனவாக இருக்கும். ஒன்றில் மற்றொன்று தங்கியிருக்காது. எடுத்துக்காட்டாக:

விஜேய் இலங்கைக்கு வருகிறார்
ஆஜித் இலங்கைக்கு வருகிறார்

ஆகிய இரண்டு வாக்கியத் தொடர்கள் இணைந்து விஜேயும் ஆஜித்தும் இலங்கைக்கு வருகிறார்கள் என்னும் கூட்டுவாக்கியம் கிடைக்கின்றது. இவ்வாக்கியத்தில் இணைந்துள்ள இரண்டு வாக்கியத் தொடர்களும் சம தகுதியுடையன. ஒன்றில் மற்றொன்று சார்ந்து நிற்கவில்லை. இரண்டும் தனித்தனி நிகழ்வுகளைக் கூறுகின்றன. ஒரு வாக்கியத் தொடர் கூறும் நிகழ்வு மற்ற வாக்கியத் தொடர் கூறும் நிகழ்வை எவ்வகையிலும் பாதிப்பதில்லை.

இத்தகைய வாக்கியத்தொடர்களே சமநிலை வாக்கியத்தொடர் எனப்படும். இத்தகைய தொடர்களின் இணைப்பே கூட்டுவாக்கியமாகும். விஜேய் இலங்கைக்கு வருகிறார் ஆனால், ஆஜித் இலங்கைக்கு வரவில்லை என்பது கூட்டுவாக்கியத்தின் பிறிதொரு எடுத்துக்காட்டாகும். இதிலும் இரண்டு சமநிலை வாக்கியத்தொடர்கள் உள்ளன.

விஜேய் இலங்கைக்கு வருகிறார்
ஆஜித் இலங்கைக்கு வரவில்லை

இவ்விரு வாக்கியத்தொடர்களும் ‘ஆனால்’ என்னும் இணைப்பிடைச் சொல்லால் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இவை இரண்டும் தனித்தனி நிகழ்வுகளைச் சொல்லும் வாக்கியங்களே. ஒன்று மற்றொன்றில் தங்கியிருக்கவில்லை. இவ்வாறு சமநிலை வாக்கியத்தொடர்கள் ஒன்றோடு ஒன்று இணைக்கப்படுவது சமநிலை ஆக்கம் (Co-Ordinate Construction) எனப்படுகிறது. சமநிலை ஆக்கமுறையில் இணைக்கப்பட்ட வாக்கியம் கூட்டு வாக்கியமாகும். ஒரு கூட்டுவாக்கியத்தில் இரண்டு அல்லது பல சமநிலை வாக்கியத் தொடர்கள் இருக்கலாம்.

விஜேய் இலங்கைக்கு வருவதால் ஆஜித் இலங்கைக்கு வரவில்லை

மேல் உள்ள வாக்கியம் பிறிதொரு முறையில் இணைக்கப்பட்ட வாக்கியமாகும். இதிலும் இரண்டு வாக்கியத்தொடர்கள் உள்ளன.

1. விஜேய் இலங்கைக்கு வருவதால்
2. ஆஜித் இலங்கைக்கு வரவில்லை

இவ்விரு தொடர்களும் சமநிலைத் தொடர்கள் அல்ல. ஆஜித் இலங்கைக்கு வரவில்லை என்பது தலைமை வாக்கியத்தொடர். விஜேய் இலங்கைக்கு வருவதால் என்பது தலைமை வாக்கியத்தொடர் கூறும் நிகழ்வுக்குக் காரணம் கூறுவதாக அமைகின்றது. அவ்வகையில் இது தலைமைத் தொடரைச் சார்ந்து நிற்கின்றது. அதனால் இதனைத் துணைநிலைத் தொடர் அல்லது சார்புநிலைத் தொடர் (Subordinate Clause) எனக் குறிப்பிடலாம். இவ்வாறு ஒரு தலைமை வாக்கியத்தொடரான் ஒன்று அல்லது பல துணைநிலைத் தொடர்கள் இணைக்கப்படுவதை துணைநிலை ஆக்கம் (Subordinate Construction) எனக் குறிப்பிடுவர். துணைநிலையாக்க முறையில் இணைக்கப்படும் வாக்கியங்கள் கலப்பு வாக்கியம் எனப்படும். கலப்பு வாக்கியத்தில் ஒரு தலைமை வாக்கியமும் ஒன்று அல்லது பல சார்புநிலைத் தொடர்களும் இருக்கும்.

துணைநிலை ஆக்கத்துக்குப் பீன்னொரு எடுத்துக்காட்டாக, ‘ஆஜித் அர்ச்சனாவோடு பேச விரும்பினான்’ என்ற வாக்கியத்தைக் குறிப்பிடலாம். இவ்வாக்கியத்தில் ‘ஆஜித் விரும்பினான்’ என்பது தலைமை வாக்கியத்தொடர், ‘அர்ச்சனாவோடு பேச’ என்பது துணைநிலை வாக்கியத்தொடர். இவ்வாறு,

அவன் மோட்டார் சைக்கிளில் சென்றான்
அவள் படம் பார்க்க ஆசைப்பட்டாள்

முதலான வாக்கியங்களிலும் அவன் சென்றான், அவள் ஆசைப்பட்டாள் ஆகியன தலைமை வாக்கியத்தொடர்கள். மோட்டார் சைக்கிளில், படம் பார்க்க ஆகியன முறையே துணைநிலை வாக்கியத் தொடர்கள்.

இவ்வாக்கியங்களில் தலைமை வாக்கியத் தொடர்களுக்குள் துணைநிலை வாக்கியத் தொடர்கள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. இதனைப் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டுக் காட்டலாம்.

ஆஜித் (அர்ச்சனாவோடு பேச) விரும்பினான்
அவன் (மோட்டார் சைக்கிளில்) சென்றான்
அவள் (படம் பார்க்க) ஆசைப்பட்டாள்

இவை கலப்பு வாக்கியங்களாகும். ஒரு கலப்பு வாக்கியத்துள் இருக்கும் தலைமை வாக்கியத்தொடர் சமநிலைத்தொடராகும். ஏனையவை துணைநிலைத் தொடர்களாகும். கூட்டு வாக்கியத்துள் இருக்கும் எல்லா வாக்கியத் தொடர்களும் சமநிலைத் தொடர்களாகும்.

கூட்டு வாக்கிய அமைப்பு

இரண்டு அல்லது இரண்டுக்கு மேற்பட்ட சமநிலைத் தொடர்கள் இணைந்துகூட்டு வாக்கியங்கள் ஆகின்றன. இரண்டு சமநிலைத்தொடர்களை இணைத்து கூட்டுவாக்கியங்களை ஆக்குவதற்குச் சில இணைப்பிடைச் சொற்களும் வினையெச்சங்களும் பயன்படுகின்றன. தமிழில் வாக்கிய இணைப்புக்குப் பயன்படும் இடைச்சொற்கள் மூன்று வகைப்படும். அவையாவன:

1. உம்
2. அல்லது, இல்லையென்றால், இல்லாவிட்டால், ஒ, ஆவது, ஆ
3. ஆனால், ஆகவே

1. ‘உம்’ இணைப்பு

‘உம்’ இடைச்சொல்லைப் பயன்படுத்தி வாக்கியங்களை இணைப்பது உம் இணைப்பு எனப்படுகிறது. ‘விஜெயும் ஆஜித்தும் இலங்கைக்குப் போனார்கள்’ இவ் வாக்கியம் விஜெய் இலங்கைக்குப் போனான், ஆஜித் இலங்கைக்குப் போனான் ஆகிய இரு வாக்கியங்களின் இணைப்பாகும்.

இவ் வாக்கியங்களில் எழுவாய்த் தொடர்கள் வேறுபட்டவை. பயனிலைத் தொடர்கள் ஒரே வகைப்பட்டவை. ஒரே வகையான பயனிலைத் தொடர்களில் ஒன்றை நீக்கிவிட்டு எழுவாய்த் தொடர்கள் உம் இடைச் சொல்லால் இணைக்கப்படுகின்றன. எழுவாய் பன்மையாகும் போது பயனிலையையும் அதற்கேற்ப பன்மையாகிறது.

விஜெய் இலங்கைக்குப் போனான்
ஆஜித் மலேசியாவுக்குப் போனான்

இவ் வாக்கியங்களில் எழுவாய்த் தொடர்கள் வெவ்வேறு. ‘கு’ உருபு ஏற்ற பெயர்களும் வெவ்வேறு, ஆகவே, அவற்றுள் எதனையும் நீக்க முடியாது. ஒத்த பயனிலையில் ஒன்றை நீக்கிவிடலாம். இணைக்கப்பட்ட வாக்கியம் பின்வருமாறு அமையும்:

விஜெய் இலங்கைக்கும் ஆஜித் மலேசியாவுக்கும் போனார்கள்

விஜெய் இலங்கைக்குப் போனான்
ஆஜித் மலேசியாவுக்குப் போனான்

ஆகிய இரண்டு வாக்கியங்களையும் விஜெயும் ஆஜித்தும் இலங்கைக்கும் இந்தியாவுக்கும் போனார்கள் என்று இணைக்க முடியாது. ஏனெனில் இருவரும் இரண்டு இடங்களுக்கும் போகவில்லை. வெவ்வேறு இடங்களுக்கே போனார்கள்.

ஆனால், இதனை ‘முறையே’ என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்தி விஜெயும் ஆஜித்தும் முறையே இலங்கைக்கும் இந்தியாவுக்கும் போனார்கள் என இணைக்கலாம். இவ்வாறு இணைக்கும் போது பொருள் மாறுவதில்லை.

வாக்கிய இணைப்பில் எழுவாய் பயனிலை இயைபுடைமை

இரண்டு அல்லது பல வாக்கியங்களின் எழுவாய்த் தொடர்கள் இணைக்கப்படும்போது அதற்கேற்ப பயனிலையும் மாற்றமடையும்.

1. உயர்திணைப் படர்க்கைப் பெயர்கள் இணைக்கப்படும்போது வினைமுற்று பலர்பால் விகுதிபெற்று அமையும்.

எடுத்துக்காட்டு:

அஜித் வந்தான் + ஆஜித் வந்தான் =

அஜித்தும் ஆஜித்தும் வந்தார்கள்

அ. ரிணைப் படர்க்கைப் பெயர்கள் இணைக்கப்படும் போது வினைமுற்று பலவின்பால் விகுதிபெற்று அமையும். எடுத்துக்காட்டு:

ஆடு வந்தது + மாடு வந்தது =

ஆடும் மாடும் வந்தன.

2. ஆண்பால் பெயரும் பெண்பால் பெயரும் இணைக்கப்படும் போது பயனிலை பலர்பால் விகுதிபெற்று அமையும். எடுத்துக்காட்டு:

அண்ணா வந்தான் + அக்கா வந்தாள் =

அண்ணாவும் அக்காவும் வந்தார்கள்

3. உயர்திணைப் பெயரும் அ. ரிணைப் பெயரும் இணைக்கப்படும்போது மிகுதி காரணமாக, சிறப்புக் காரணமாக, அல்லது இழிவு காரணமாக பயனிலை உயர்திணை அல்லது அ. ரிணை விகுதிபெற்று வரும் என தமிழ் இலக்கணகாரர் கூறியுள்ளனர்.

எடுத்துக்காட்டாக:

- அமைச்சர்களும் அதிதிகளும் கவிஞர்களும் பறவைகளும் வந்தனர். இவ்வாக்கியத்தில் உயர்திணைப் பெயர்கள் மிகுதியாக இருப்பதனால் பயனிலை உயர்திணை விகுதி பெற்றது என்பர்.

- ஆடும் மாடும் பூணையும் மனிதரும் வந்தன. இவ்வாக்கியத்தில் அஃறினைப் பெயர்கள் மிகுதியாக இருப்பதனால் பயனிலை அஃறினை விகுதிபெற்றது என்பர்.
 - திங்களும் சான்றோரும் ஒப்பர். இவ்வாக்கியத்தில் திங்கள் என்னும் அஃறினைப் பெயரும் சான்றோர் என்னும் உயர்தினைப் பெயரும் இருப்பினும் உயர்வு கருதி ஒப்பர் என்னும் உயர்தினைப் பயனிலை பெற்றது என்பர்.
 - மூர்க்கனும் முதலையும் கொண்டது விடா. இவ்வாக்கியத்தில் மூர்க்கன் என்னும் உயர்தினைப் பெயரும் முதலை என்னும் அஃறினைப் பெயரும் இழிவு கருதி இவ்வாக்கியம் விடா என்னும் அஃறினைப் பயனிலை பெற்றது என்பர்.
 - தற்கால வழக்கில் இத்தகைய மாற்றுத் தினை இனைப்பு இடம்பெறுவதில்லை. வாக்கிய இனைப்பில் பொதுவாக மாற்றுத்தினை இனைப்பு தவிர்க்கப்படுகிறது. எடுத்துக்காட்டாக: அண்ணன் வந்தான் + நாய் வந்தது ஆகிய வாக்கியங்கள் அண்ணனும் நாயும் வந்தார்கள் என்றோ, அண்ணனும் நாயும் வந்தன என்றோ இனைக்கப்படுவதில்லை. ‘அண்ணன் வந்தான், நாயும் வந்தது’, ‘அண்ணன் நாயுடன் வந்தான்’ அல்லது ‘நாய் அண்ணனுடன் வந்தது’ போன்ற வாக்கியங்களே பயன்படுத்தப்படுகின்றன. இவை வாக்கியங்களின் இனைப்புகளினால் ஆக்கப்பெறுவனவல்ல: மாறாக, தனி வாக்கியங்களாகவே உருப்பெறுகின்றன.
4. தன்மைப் பெயரும் முன்னிலைப் பெயரும் அல்லது தன்மைப் பெயரும் படர்க்கைப் பெயர்களும் இனைக்கப்படும்போது பயனிலை தன்மைப் பண்மை விகுதிபெற்று அமைகின்றது. எடுத்துக்காட்டு:

நான் இந்தியாவுக்குப் போனேன் +
 நீ இந்தியாவுக்குப் போனாய் =
 நானும் நீயும் இந்தியாவுக்குப் போனோம்.

நான் நாடகம் பாரத்தேன் + நீ நாடகம் பாரத்தாய் + அண்ணன் நாடகம் பாரத்தான்= நானும் நீயும் அண்ணனும் நாடகம் பாரத்தோம்.

5. முன்னிலைப் பெயரும் படர்க்கைப் பெயரும் இனைக்கப்படும்போது பயனிலை முன்னிலைப் பண்மை விகுதிபெற்று அமைகின்றது. எடுத்துக்காட்டு:

நீ இந்தியாவுக்குப் போனாய் +
அண்ணன் இந்தியாவுக்குப் போனான் =
நீயும் அண்ணனும் இந்தியாவுக்குப் போன்ற்கள்.

வாக்கியங்களில் எழுவாய்த் தொடர்களை மட்டுமின்றி வெவ்வேறு வேற்றுமைத் தொடர்கள், வினையடைத் தொடர்கள், வினையெச்சத் தொடர்கள் என்பவற்றையும் ‘உம்’ இடைச்சொல் கொண்டு இணைக்க முடியும். சில எடுத்துக்காட்டுகள் பின்வருமாறு:

செயப்படுபொருள் வேற்றுமை ஏற்ற பெயர்த்தொடர்

அண்ணன் இரண்டு வடை சாப்பிட்டான்
அண்ணன் ஒரு தோசை சாப்பிட்டான் =
அண்ணன் இரண்டு வடையும் ஒரு தோசையும் சாப்பிட்டான்.

கருவி வேற்றுமை ஏற்ற பெயர்த்தொடர்

ஆசிரியர் மாணவனைக் கையால் அடித்தார்
ஆசிரியர் மாணவனைப் பிரம்பால் அடித்தார் =
ஆசிரியர் மாணவனைக் கையாலும் பிரம்பாலும் அடித்தார்.

நீங்கல் வேற்றுமை ஏற்ற பெயர்த்தொடர்

வயலுக்குக் கிணற்றிலிருந்து நீர் இறைத்தார்கள்
வயலுக்கு வாய்க்காலிலிருந்து நீர் இறைத்தார்கள் =
வயலுக்கு கிணற்றிலிருந்தும் வாய்க்காலிருந்தும் நீர் இறைத்தார்கள்.

வினையடைத் தொடர்

ஆஜித் அமைதியாகப் பேசினான் +
ஆஜித் அழகாகப் பேசினான் =
ஆஜித் அமைதியாகவும் அழகாகவும் பேசினான்.

செய்ய என்னும் எச்சத்தொடர்

ஆஜித்துக்கு சிங்களம் பேசத் தெரியும் +
ஆஜித்துக்கு சிங்களம் எழுதத் தெரியும் =
ஆஜித்துக்கு சிங்களம் பேசவும் எழுதவும் தெரியும்.

செய்து என்னும் எச்சத்தொடர்

யாழினி நாடகம் பார்த்துப் பொழுது போக்கினாள்
யாழினி புத்தகங்கள் வாசித்துப் பொழுது போக்கினாள் =

யாழினி நாடகம் பார்த்தும் புத்தகங்கள் வாசித்தும் பொழுது போக்கினாள்.

2. ‘அல்லது’ இணைப்பு

அல்லது, இல்லையென்றால், இல்லாவிட்டால், ஆவது, ஒ, ஆ ஆகிய இணைப்பிடைச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி வாக்கியங்களை அல்லது வாக்கிய உறுப்புக்களை இணைப்பது ‘அல்லது’ இணைப்பு எனப்படுகிறது. இதனைப் பிரதியீட்டு இணைப்பு, மாற்றீட்டு இணைப்பு என்றும் அழைப்பர்.

அல்லது, இல்லையென்றால், இல்லாவிட்டால் ஆகிய இணைப்பிடைச் சொற்கள் இணைக்கப்படும் உறுப்புகளுக்கு இடையில் வருகின்றன. ஆவது, ஒ, ஆ ஆகிய இணைப்பிடைச் சொற்கள் இணைக்கப்படும் இணைப்பிடைச் சொற்கள், இணைக்கப்படும் உறுப்புகள் ஒவ்வொன்றின் இறுதியிலும் வருகின்றன.

பெயரடைத் தொடர்களும், பெயரெச்சத் தொடர்களும், முற்று வாக்கியத் தொடர்களும் அல்லது, இல்லையென்றால், இல்லாவிட்டால் ஆகிய இணைப்பிடைச் சொற்களால் மட்டும் இணைக்கப்படுகின்றன. ஆ இணைப்பிடைச் சொல் மாற்று வினா வாக்கியங்களை மட்டும் இணைக்கப் பயன்படுகிறது. ஆ தவிர்ந்த பிற எல்லா இணைப்பிடைச் சொற்களும் பிற எல்லா வகையான தொடர்களையும் இணைக்கப் பயன்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டு:

பெயரடைத் தொடர்கள்

அண்ணன் ஒரு அழகான பெண்ணைத்தான் மணம் முடிப்பான் +

அண்ணன் ஒரு செல்வமான பெண்ணைத்தான் மணம் முடிப்பான் =
அண்ணன் ஒரு அழகான அல்லது ஒரு செல்வமான பெண்ணைத்தான் மணம் முடிப்பான்.

பெயரேச்சத் தொடர்கள்

நீ பார்த்த படத்தைப் பற்றிச் சொல் +
நீ ரசித்த படத்தைப் பற்றிச் சொல் =
நீ பார்த்த அல்லது ரசித்த படத்தைப் பற்றிச் சொல்.

முற்று வாக்கியத் தொடர்

அப்பா பணம் தருவார் + அம்மா பணம் தருவார் =
அப்பா பணம் தருவார் அல்லது அம்மா பணம் தருவார்

மேல் உள்ள வாக்கியங்களில் அல்லது என்னும் இணைப்பிடைச் சொல்லுக்குப் பதிலாக இல்லையென்றால், இல்லாவிட்டால், அல்லாவிட்டால் (பேச்சு வழக்கில் இல்லாட்டா, இல்லாட்டி, எல்லாட்டி, இல்லாட்டா, அல்லாட்டா) என்பன இடம்பெறலாம். ஏனைய இணைப்பிடைச் சொற்கள் இடம்பெற முடியாது.

பெயர்த் தொடர்கள்

அண்ணன் இடியப்பம் சாப்பிடுவான் +
அண்ணன் பிட்டு சாப்பிடுவான் =

அண்ணன் இடியப்பம் அல்லது பிட்டு சாப்பிடுவான்
அண்ணன் இடியப்பமாவது பிட்டாவது சாப்பிடுவான்

வினையடைத் தொடர்கள்

அண்ணன் நாளைக்கு வருவான் +
அண்ணன் நாளை மறுநாள் வருவான் =

அண்ணன் நாளை அல்லது நாளை மறுநாள் வருவான்
அண்ணன் நாளையாவது நாளை மறுநாளாவது வருவான்

செய்ய எச்சத் தொடர்

இங்கு வர எனக்கு சுதந்திரம் உண்டு +

இங்கு வராமல் இருக்க எனக்கு சுதந்திரம் உண்டு =

இங்கு வர அல்லது வராமல் இருக்க எனக்கு சுதந்திரம் உண்டு

இங்கு வரவோ வராமல் இருக்கவோ எனக்கு சுதந்திரம் உண்டு

செய்து எச்சத் தொடர்

அவன் படித்துத் தெரிந்து கொள்வான் +

அவன் கேட்டுத் தெரிந்து கொள்வான் =

அவன் படித்து அல்லது கேட்டுத் தெரிந்து கொள்வான்

அவன் படித்தோ கேட்டோ தெரிந்து கொள்வான்

செய்தால் எச்சத் தொடர்

நீங்கள் நேரில் வந்தால் தருவான் +

நீங்கள் ஆள் அனுப்பினால் தருவான் =

நீங்கள் நேரில் வந்தால் அல்லது ஆள் அனுப்பினால் தருவான்

நீங்கள் நேரில் வந்தாலோ ஆள் அனுப்பினாலோ தருவான்

3. ‘மாற்று வினா’ இணைப்பு

‘ஆ’ என்னும் வினா இடைச்சொல், வினா வாக்கியங்களை இணைத்து மாற்று வினா வாக்கியங்களை ஆக்கவும் பயன்படுகின்றது. இணைக்கப்படும் ஒவ்வொரு வாக்கிய உறுப்பின் இறுதியிலும் இது இணைந்து வரும். எடுத்துக்காட்டு:

நீ இடியப்பம் சாப்பிடுகிறாயா? + நீ சோறு சாப்பிடுகிறாயா? =

நீ இடியப்பமா சோறா சாப்பிடுகிறாய்?

நீ இடியப்பம் சாப்பிடுகிறாயா? சோறு சாப்பிடுகிறாயா?

நீ பள்ளிக்குப் படிக்க வந்தாயா? +

நீ பள்ளிக்குப் பிள்ளையாட வந்தாயா? =

நீ பள்ளிக்குப் படிக்கவா பிள்ளையாடவா வந்தாய்?

நீ பள்ளிக்குப் படிக்க வந்தாயா? விளையாட வந்தாயா?

‘ஆ’ வினா இடைச்சொல் பிறிதோரு வகையான (அதாவது, உடன்பாட்டு – எதிர்மறை) மாற்று வினாவை ஆக்கவும் பயன்படுகின்றது. ஆகார ஈற்று உடன்பாட்டு வினா வாக்கியத்தை அடுத்து ‘இல்லை’ என்னும் எதிர்மறைச் சொல்லுடன் ‘ஆ’ விகுதி சேர்த்தும், எதிர்கால வினைமுற்றுப் பயனிலையாகக் கொண்ட வாக்கியத்தை அடுத்து ‘மாட்டு’ என்னும் இடைநிலை பெற்ற எதிர்மறை வினையுடன் ‘ஆ’ சேர்த்தும் இவ்வகை வினா வாக்கியம் ஆக்கப்படுகின்றது. எடுத்துக்காட்டு:

நீ மாலனுடன் வருகிறாயா? + நீ மாலனுடன் வரவில்லையா? =

நீ மாலனுடன் வருகிறாயா? வரவில்லையா?

நீ மாலனுடன் வருகிறாயா? இல்லையா?

அண்ணன் பணம் தருவானா? + அண்ணன் பணம் தரமாட்டானா? =

அண்ணன் பணம் தருவானா? தரமாட்டானா?

அண்ணன் பணம் தருவானா? மாட்டானா?

4. ‘ஆனால்’ இணைப்பு

ஆனால் என்னும் இணைப்பிடைச் சொல் முதல் கூற்றுக்கு விலக்கான அல்லது முரணான கூற்றை அதனோடு இணைப்பதற்குப் பயன்படுகின்றது. பெயரடை, வினையடைத் தொடர்கள், முற்றுக் தொடர்கள் முதலியவை இவ்வாறு இணைக்கப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டு:

சிந்து அழகான பெண் + சிந்து திமிர் பிடித்த பெண் =

சிந்து அழகான ஆனால் திமிர் பிடித்த பெண்

அழகான, திமிர்பிடித்த ஆகிய பெயரடைகள் இங்கு இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

அதிபர் கோபமாகப் பேசினார் + அதிபர் கண்ணியமாகப் பேசினார் =

அதிபர் கோபமாக ஆனால் கண்ணியமாகப் பேசினார்

கோபமாக, கண்ணியமாக ஆகிய வினையடைகள் இங்கு இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

அந்தக் கவிதையைப் பல முறை படித்தேன்
 அந்தக் கவிதை எனக்குப் புரியவில்லை =
 அந்தக் கவிதையைப் பல முறை படித்தேன் ஆனால் எனக்குப் புரியவில்லை.

இங்கு இரண்டு முற்று வாக்கியத் தொடர்கள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

ஒரு கூற்றின் எதிர்பார்க்கப்பட்ட விளைவுக்கு எதிர்மறையான பொருள்தரும் பிறிதொரு கூற்றை அக்கூற்றுடன் இணைப்பதற்கு ஆனால், மட்டுமன்றி, ஆயினும், ஆனாலும், இருப்பினும், இருந்தபோதிலும், இருந்தாலும், என்றாலும், எனினும் முதலிய இணைப்பிடைச் சொற்களும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

மேல் உள்ள வாக்கியத்தில் ஆனால் என்பதற்குப் பதிலாக முன் குறிப்பிட்ட இணைப்பிடைச் சொற்களையும் பயன்படுத்தலாம். எடுத்துக்காட்டு:

அந்தக் கவிதையைப் பலமுறை படித்தேன்; ஆனாலும், எனக்குப் புரியவில்லை.
 அந்தக் கவிதையைப் பலமுறை படித்தேன்; ஆயினும், எனக்குப் புரியவில்லை.
 அந்தக் கவிதையைப் பலமுறை படித்தேன்; இருப்பினும், எனக்குப் புரியவில்லை.
 அந்தக் கவிதையைப் பலமுறை படித்தேன்; இருந்தாலும், எனக்குப் புரியவில்லை.
 அந்தக் கவிதையைப் பலமுறை படித்தேன்; இருந்தபோதிலும், எனக்குப் புரியவில்லை.
 இந்தப் புத்தகத்தைப் பலமுறை படித்தேன்; எனினும், எனக்குப் புரியவில்லை.

5. ‘ஆகவே’ இணைப்பு

ஒரு கூற்றோடு தொடர்புடைய அல்லது அக்கூற்றின் உடன்விளைவு என்னும் பொருள் தரும் பிறிதொரு கூற்றை அக்கூற்றுடன் இணைப்பதற்கு, ஆகவே, ஆகையால், ஆதலால், எனவே முதலிய இணைப்பிடைச் சொற்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. எடுத்துக்காட்டு:

வானம் இருண்டிருக்கிறது + இன்று மழை பெய்யும் =
 வானம் இருண்டிருக்கிறது; ஆகவே இன்று மழை பெய்யும்
 வானம் இருண்டிருக்கிறது; ஆகையால் இன்று மழை பெய்யும்
 வானம் இருண்டிருக்கிறது; ஆதலால் இன்று மழை பெய்யும்
 வானம் இருண்டிருக்கிறது; எனவே இன்று மழை பெய்யும்

இவ்வாக்கியத்தில் முற்குறிப்பிட்டவாறு ஆகவே என்பதற்குப் பதிலாக ஆகையால், எனவே என்பவற்றையும் பயன்படுத்தலாம். ஆனால், ஆனாலும் முதலிய இணைப்பிடைச் சொற்களைப் பயன்படுத்த முடியாது. பயன்படுத்தினால் பின்வருவது போன்ற பொருள் முரண் உள்ள வாக்கியம் கிடைக்கும்.

- வானம் இருண்டிருக்கின்றது; ஆனால், இன்று மழை பெய்யும்.
- வானம் இருண்டிருக்கின்றது; ஆனாலும், இன்று மழை பெய்யும்.

இதனைப் பொருள் முரணில்லாத வாக்கியமாக மாற்ற வேண்டுமாயின், இரண்டாவது வாக்கியம் எதிர்மறை வாக்கியமாக அமைதல் வேண்டும்.

- வானம் இருண்டிருக்கின்றது; ஆனால், இன்று மழை பெய்யாது.
- வானம் இருண்டிருக்கின்றது; ஆனாலும், இன்று மழை பெய்யாது.

6. ‘செய்து’ வினையெச்ச இணைப்பு

முற்று வாக்கியத் தொடர்கள் ஆங்கிலம் போன்ற ஐரோப்பிய மொழிகளில் and என்னும் இணைப்பிடைச் சொல்லால் இணைக்கப்படுவது போல் தமிழில் ‘உம்’ என்னும் இணைப்பிடைச் சொல்லால் இணைக்கப்படுவதில்லை. எடுத்துக்காட்டாக:

Ajith came + Kannan went ஆகிய வாக்கியங்கள்

Ajith came and went என ஆங்கிலத்தில் இணைக்கப்படலாம்.

ஆனால் தமிழில், ஆஜித் வந்தான், ஆஜித் போனான் ஆகிய வாக்கியங்கள் ‘உம்’ இடைச்சொல்லைப் பயன்படுத்தி ‘ஆஜித் வந்தானும் போனானும்’ என இணைக்கப்படுவதில்லை. பதிலாக, ‘ஆஜித் வந்து போனான்’ என இணைக்கப்படுகின்றன. இங்கு முதல் வாக்கியத்தின் பயனிலையாக வரும் ‘வந்தான்’ என்னும் வினைமுற்று ‘வந்து’ என்னும் வினை எச்சமாக மாற்றப்பட்டு அடுத்த வாக்கியத்துடன் இணைக்கப்படுகின்றது. எழுவாய்ப் பெயர்கள் இரண்டும் ஒன்றாக இருப்பதனால், இரண்டாவது வாக்கியத்தின் எழுவாய் நீக்கப்படுகின்றது. இத்தகைய வாக்கிய இணைப்புக்கு இரண்டு நிபந்தனைகள் உள்ளன.

1. எழுவாய்கள் எல்லாம் ஒன்றாக இருக்க வேண்டும்.
2. வினைமுற்று ஒரே காலத்தில் அமைய வேண்டும்.

ஆஜித் வீட்டுக்கு வந்து குளித்து சாப்பிட்டு உடனே திரும்பிச் சென்றான்.

இவ்வாக்கியம் பின்வரும் நான்கு வாக்கியங்களின் இணைப்பாக அமைந்துள்ளது.

1. ஆஜித் வீட்டுக்கு வந்தான்
2. ஆஜித் குளித்தான்
3. ஆஜித் சாப்பிட்டான்
4. ஆஜித் உடனே திரும்பிச் சென்றான்

நான்கு வாக்கியங்களிலும் ஆஜித் என்பதே எழுவாயாகும். நான்கு வாக்கியங்களிலும் வினைமுற்று இறந்த காலத்தில் உள்ளது. அதனால் அவற்றை ஒரே வாக்கியமாக இணைக்க முடிகின்றது. அவ்வாறு இணைக்கப்படும்போது, முதல் வாக்கியத்தின் எழுவாயை வைத்துக் கொண்டு ஏனையவை நீக்கப்படுகின்றன. இறுதி வாக்கியத்தின் வினைமுற்றை வைத்துக் கொண்டு ஏனைய வாக்கியங்களிக் வினைமுற்றுக்கள் செய்து என்னும் வாய்ப்பாட்டு வினை எச்சமாக மாற்றப்படுகின்றன. இறுதியாக உள்ள வினைமுற்றே அதற்கு முன் உள்ள வினை எச்சங்களின் காலத்தைத் தீர்மானிக்க உதவுகின்றது.

எடுத்துக்காட்டாக மேல் உள்ள இணைக்கப்பட்ட வாக்கியத்தின் வினைமுற்று பின்வருமாறு எதிர்காலத்தில் அமையுமாயின் அதற்கு முன்னுள்ள வினை எச்சங்கள் எல்லாம் எதிர்காலப் பொருளையே தரும்.

ஆஜித் வீட்டுக்கு வந்து குளித்து சாப்பிட்டு உடனே திரும்பிச் செல்வான்.

இவ்வாக்கியத்திலுள்ள வினை எச்சங்கள் வினைமுற்றைப் போலவே வருவான், குளிப்பான், சாப்பிடுவான் என எதிர்காலப் பொருள் தருவதைக் காணலாம். ஆகவே மேலுள்ள வாக்கியம் பின்வரும் நான்கு வாக்கியங்களின் இணைப்பு எனக் கருதலாம்.

1. ஆஜித் வீட்டுக்கு வருவான்
2. ஆஜித் குளிப்பான்
3. ஆஜித் சாப்பிடுவான்
4. ஆஜித் உடனே திரும்பிச் செல்வான்

செய்து எச்சத்தினால் இணைக்கப்படும் வாக்கியத் தொடர்களில் சம்பவங்கள் ஒரு தொடர் ஒழுங்கில் அமைகின்றன.

நான் காலையில் எழுந்து, பல் துலக்கி, தேனீர் அருந்தி, குளித்து, உடையணிந்து, சாப்பிட்டு அலுவலகத்திற்குச் சென்றேன்.

இவ்வாக்கியத்தில் நிகழ்ச்சிகள் ஒரு தொடர் ஒழுங்கில் நிகழ்கின்றன. இதே ஒழுங்கில்தான் இந்நிகழ்வுகள் நிகழ வேண்டும் என்று சொல்ல முடியாது. ஒருவர் தேனீர் அருந்திய பிறகு பல் துலக்கலாம், சாப்பிட்ட பிறகு உடை அணியலாம், குளித்த பிறகும் பல் துலக்கலாம், அவ்வகையில் இந்த நிகழ்ச்சி ஒழுங்கில் எப்போதும் ஒரு தர்க்க ஒருமை இருக்க வேண்டும் என்று கூற முடியாது. ஆகவே இவ்வாக்கியத்தில் நிகழ்ச்சி ஒழுங்கு, வேறுவகையிலும் அமையலாம். எடுத்துக்காட்டாக:

நான் காலையில் எழுந்து, தேனீர் அருந்தி, பல் துலக்கி, குளித்து, சாப்பிட்டு, உடையணிந்து அலுவலகத்திற்குச் சென்றேன்.

ஆயினும், ஒருவர் உடையணிந்த பிறகு குளிப்பதில்லை. அவ்வகையில் உடையணிந்து குளித்து என்று அமைய முடியாது. அதில் தர்க்க ஒழுங்கு இல்லை. அதேபோல் பல் துலக்கி, தேனீர் அருந்த முன் ஒருவர் எழுந்திருக்க வேண்டும். அவ்வகையில், நான் பல்துலக்கி, தேனீர் அருந்தி, காலையில் எழுந்திருந்து என்று தொடர் அமைய முடியாது. அதில் இயற்கை ஒழுங்கு இல்லை. ஆகவே ஒன்றோடொன்று உள்ளார்ந்த தொடர்புள்ள செய்திகள் அந்த இயற்கை ஒழுங்கிலேயே அமைய வேண்டும்.

அவ்வகையில், நான் தண்ணீரைக் கொதிக்க வைத்துக் குடித்தேன் என்று எழுதலாம். ஆனால் நான் தண்ணீரைக் குடித்துக் கொதிக்க வைத்தேன் என எழுத முடியாது. இதில் இயற்கைத் தொடர்பு இல்லை. எனினும் கவிஞர்கள், புனைக்கதை ஆசிரியர்கள் சில நோக்கங்களுக்காக இந்த இயற்கையான தருக்கத் தொடர்பை மீறக்காடும். அது இலக்கிய ஆசிரியரின் சுதந்திரம் என அமைதி காண வேண்டும்.

செய்து எச்சங்களைக் கொண்டு வாக்கியங்களை இணைப்பதற்கு எல்லா எச்சங்களும் ஒரே எழுவாயைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்று சொன்னோம். ஆயினும், வெவ்வேறு எழுவாய்களைக் கொண்ட எச்சங்களும் இணைக்கப்படலாம் என்பதற்குத் தற்கால மொழியியல் அறிஞர்கள் சிலர் சில எடுத்துக்காட்டுகளைக் காட்டுவார்.

பழைய முதல்வர் போய் புதிய முதல்வர் வந்தார். இவ்வாக்கியம், பழைய முதல்வர் போனார் புதிய முதல்வர் வந்தார்

என்னும் இரு வாக்கியங்களின் இணைப்பு எனக் கொள்ளலாம். அவ்வகையில் இதனைச் சமநிலை ஆக்கம் எனலாம். தலையிடி போய்க் காய்ச்சல் வந்தது.

கண்ணதாசன் பாட்டெழுதி, இளையராஜா இசையமைத்து, சீலா பாடனார்.

மேல் உள்ள கூட்டு வாக்கியங்களிலும் ஒவ்வொரு வினையெச்சமும் தனித்தனி எழுவாயைக் கொண்டுள்ளது. இத்தகைய செய்து எச்ச இணைப்புக்களும் தற்காலத்தில் வழக்கில் உள்ளன.

இரே எழுவாய் கொண்ட வாக்கியங்களை வினை எச்சத்தைப் பயன்படுத்தாமல் வினை முற்றுக்களைக் கொண்டு இணைக்கும் முறையும் தற்காலத்தில் பெருவழக்காகி வருகின்றது. எடுத்துக்காட்டாக:

கண்ணன் வீட்டுக்கு வந்து, குளித்து, சாப்பிட்டு உடனே திரும்பிச் சென்றான் என்னும் வாக்கியத்தை கண்ணன் வீட்டுக்கு வந்தான்; குளித்தான்; சாப்பிட்டான்; உடனே திரும்பிச் சென்றான் எனவும் இணைக்கலாம். இங்கு ஒவ்வொரு தொடரையும் அடுத்து அரைமாத்திரை பயன்படுத்தப்படும்.

7. ‘செய்ய’ வினையெச்ச இணைப்பு

வெவ்வேறு எழுவாய்களையும் வெவ்வேறு பயனிலைகளையும் கொண்ட முற்று வாக்கியத் தொடர்களை ஆங்கில மொழியில் and என்னும் இணைப்பிடைச் சொல்லைப் பயன்படுத்தி இணைக்க முடியும். எடுத்துக்காட்டாக:

Kannan sang + Kamala danced ஆகிய வாக்கியங்கள்

Kannan sang and Kamala danced என இணைக்கப்படுகின்றன.

தமிழில் இவ்வாறு இணைக்க முடியாது. பதிலாக முதல் வாக்கியத்தின் வினைமுற்றைச் செய்து என்னும் எச்சமாக மாற்றி அவற்றை இணைக்கலாம். எடுத்துக்காட்டு:

கண்ணன் பாடனான், கமலா ஆடனாள் ஆகிய வாக்கியங்கள்

கண்ணன் பாட, கமலா ஆடனாள் என இணைக்கப்படுகின்றன.

இத்தகைய வாக்கிய இணைப்பிலும் இணைக்கப்படும் வாக்கியங்களின் வினைமுற்று ஒரே காலத்தைக் காட்டுவனவாக இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் இணைக்கப்பட்ட வாக்கியத்தின் இறுதியில் உள்ள வினைமுற்றின் காலமே அவ்வாக்கியத்தில் உள்ள செய்ய என்னும் வாய்ப்பாட்டு வினை எச்சங்களின் காலத்தையும் சுட்டி நிற்கின்றது. எடுத்துக்காட்டு:

கண்ணன் பாட, மாலா தாளம் போட, கமலா ஆடுகிறாள்.

இவ்வாக்கியத்தின் இறுதியில் உள்ள ஆடுகிறாள் என்னும் நிகழ்கால வினைமுற்று, அதற்கு முன் உள்ள பாட, போட ஆகிய வினை எச்சங்களும் நிகழ்கால வினைமுற்றில் இருந்தே வந்துள்ளன என்பதைக் காட்டுகின்றது. அவ்வகையில் இவ்வாக்கியம், கண்ணன் பாடுகிறான், மாலா தாளம் போடுகிறாள், கமலா ஆடுகிறாள் ஆகிய நிகழ்கால வாக்கியங்களின் இணைப்பே என்பதை அறிந்து கொள்ளலாம். பாடுகிறான், போடுகிறாள், ஆகிய வினைமுற்றுகள் பாட, போட என எச்சங்களாக மாற்றப்பட்டுள்ளன என்பதையும் அறிந்து கொள்ளலாம்.

இணைப்பிடைச் சொற்களையும் வினை எச்சங்களையும் பயன்படுத்தி எத்தனை வாக்கியங்களையும் ஒன்றுடன் ஒன்று இணைக்க முடியும். கோட்பாட்டுரீதியில் இவ்வாறு இணைக்கப்படும் வாக்கியங்கள் எண்ணிக்கை அற்றவை, முடிவிலி எனலாம். எனினும் தற்காலத் தமிழில் இவ்வாறு இணைக்கப்படும் வாக்கியங்களின் எண்ணிக்கையைக் குறைத்து, பெரும்பாலும் சிறிய வாக்கியங்களே பயன்படுத்தப்படுகின்றன.

மேலதிக உசாவுதலுக்கு எம்.ஏ. நு.மானின் அடிப்படைத்தமிழ் இலக்கணத்தைக் காண்க.

உசாத்துணை:

நு.மான், எம்.ஏ., (திருத்திய மீன்பதிப்பு - 2013), அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், கொழும்பு: பூபாலசிங்கம் புத்தகசாலை.

பொன்னையா, ந., (1958), தமிழலக்கணமும் உரையமைப்பும், இலங்கை: கொக்குவில்

பயிற்சிகள்:

கீழ்வரும் வாக்கியங்களை இணைக்குக.

1. குமார் முத்திரை சேகரித்தான்.
ஸ்ரீதர் முத்திரை சேகரித்தான்.

2. ராதா வெளிநாட்டுக்குச் சென்றாள்.
சீதா வெளிநாட்டுக்குச் சென்றாள்.
3. ராணி தென்கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு தெரிவானாள்.
ராஜா யாழ்ப்பானப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு தெரிவானான்.
4. நான் காதறை சந்தித்தேன்.
நான் ஹாத்திமை சந்தித்தேன்.
5. அவள் எனக்குக் கற்றுத் தந்தாள்.
அவள் உனக்குக் கற்றுத் தந்தாள்.
6. ஆஜித் ஆடுவதில் தேர்ச்சி பெற்றிருந்தான்.
ஆஜித் பாடுவதில் தேர்ச்சி பெற்றிருந்தான்.
7. நான் வேகமாக ஓடினேன்.
அவன் வேகமாக ஓடினான்.
8. அவன் என்னைக் காண வந்தான்.
அவள் உன்னைக் காண வந்தாள்.
9. நான் போட்டியில் வெற்றி பெற்றேன்.
எனக்குப் பரிசு கிடைக்கவில்லை.
10. கண்ணன் புல்லாங்குழல் இசைத்தான்.
இராதை நடனம் ஆடினாள்.
11. அவனை பின்மாகப் பிடிக்க வேண்டும்.
அவனை உயிருடன் பிடிக்க வேண்டும்.

12. கயல் வந்தாள்.
நானும் போக வேண்டும்.
13. அங்கு நல்ல மழை பெய்தது.
அங்கு சிறந்த விளைச்சல் கிடைத்தது.
14. அவன் முயற்சியுடன் படித்தான்.
அவன் சித்தியடையவில்லை.
15. சமுத்திரக்கணி சிறந்த இயக்குனர் ஆவார்.
சமுத்திரக்கணி சிறந்த நடிகர் ஆவார்.
சமுத்திரக்கணி சிறந்த தயாரிப்பாளர் ஆவார்.
16. மரியதாஸ் வீரத்தால் வெற்றி பெற்றான்.
மரியதாஸ் விவேகத்தால் வெற்றி பெற்றான்.
17. இந்தத் திரைப்படத்தை பலமுறை பார்த்தேன்.
இந்தத் திரைப்படம் புரியவில்லை.
18. ஆதவன் பாலுடன் தண்ணீரைக் கலந்தான்.
ஆதவன் பாலுடன் தேனைக் கலந்தான்.
19. ராமை மாடு துரத்தியது.
ராமை நாய் துரத்தியது.
20. நான் மலை ஏறினேன்.
அவன் மலை ஏறினான்.
கண்ணன் மலை ஏறினான்.
21. மாணவன் அதிபருக்கு நன்றி கூறினான்.
மாணவன் ஆசிரியருக்கு நன்றி கூறினான்.

22. அவள் அமைதியான பெண்.
அவள் பிடிவாதமான பெண்.
23. நீ திருடனாய்.
அவன் திருடனான்.
24. லீலா நாளை செய்வாள்.
லீலா நாளைமறுநாள் செய்வாள்.
25. நான் சாப்பிட்ட பின் தேநீர் அருந்துவேன்.
அவன் சாப்பிட்ட பின் கோப்பி அருந்துவான்.
26. ராஜி வீட்டிலிருந்து வேலை செய்தாள்.
குமார் அலுவலகத்திலிருந்து வேலை செய்தான்.
27. நாய்க்குட்டி விளையாடியது.
பூனைக்குட்டி விளையாடியது.
28. சுதந்திர தின விழாவில் ஜனாதிபதி கலந்து கொண்டார்.
சுதந்திர தின விழாவில் அமைச்சர்கள் கலந்து கொண்டார்கள்.
சுதந்திர தின விழாவில் பொதுமக்கள் கலந்து கொண்டார்கள்.
29. நீ கோயிலுக்கு வணங்க வந்தாயா?
நீ கோயிலுக்கு வேடிக்கை பார்க்க வந்தாயா?
30. கண்டி பெரஹரவில் நடனக்காரர்கள் ஆடிச் சென்றனர்.
கண்டி பெரஹரவில் வாத்தியக்காரர்கள் இசைத்துச் சென்றனர்.
கண்டி பெரஹரவில் யானைகள் அசைந்து சென்றன.

31. வயலில் ஆண்கள் களை பிடிங்கினர்.
வயலில் பெண்கள் நாற்று நட்டனர்.
32. அவன் தந்திரமானவன்.
நரி தந்திரமானது.
33. நான் சிறுக்கை எழுதுவேன்.
நான் கவிக்கை எழுதுவேன்.
நான் கட்டுரை எழுதுவேன்.
34. கொலைகாரன் பொதுமக்களை மிரட்டினான்.
கொலைகாரன் பொதுமக்களை துன்புறுத்தவில்லை.
35. சுமன் கவிஞர் அடித்தான்.
சீமான் ரவியை அடித்தான்.
தர்மன் புவியரசனை அடித்தான்.
36. நீ வந்தால் பணம் தருவேன்.
நீ வராவிட்டால் பணம் தருவேன்.
37. ரம்யா நன்றாக ஆடுவாள்.
ரம்யா சுவையாக சமைப்பாள்.
38. கோமதி வாணியிடம் என்னைப் பற்றிக் கூறினாள்.
கோமதி வாணியிடம் உன்னைப் பற்றிக் கூறினாள்.
39. இராமன் காட்டுக்குச் சென்றான்.
சீதை காட்டுக்குச் சென்றாள்.
இலக்குவனன் காட்டுக்குச் சென்றான்.
40. செல்வம் அந்தவேலையை கேட்டுச் செய்தான்.
ரிஷி அந்தவேலையை பார்த்துச் செய்தான்.

41. தாய் சோறு சமைத்தாள்.
தாய் கறி சமைத்தாள்.
42. நவராத்திரி பூஜையின்போது மாணவர்கள் கல்வியை வேண்டி சரஸ்வதியை வணங்குவர்.
நவராத்திரி பூஜையின்போது மாணவர்கள் செல்வத்தை வேண்டி இலட்சுமியை வணங்குவர்.
நவராத்திரி பூஜையின்போது மாணவர்கள் வீரத்தை வேண்டி தூர்காதேவியை வணங்குவர்.
43. அவர் குத்திக் கொல்லப்பட்டார்.
அவர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.
44. திருவிழாவில் வானவேடிக்கைகள் இடம்பெற்றன.
திருவிழாவில் இசைநிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன.
45. வேடன் புறாவை வேட்டையாட நினைத்தான்.
எறும்பு புறாவை காப்பாற்ற நினைத்தது.
46. இராமன் காட்டை ஆண்டான்.
பரதன் நாட்டை ஆண்டான்.
47. நீ மாலையில் படித்தாயா?
நீ மாலையில் விளையாடினாயா?
48. அவள் நேர்த்தியாக ஒப்பனை செய்து கொண்டாள்.
அவள் அழகாக ஒப்பனை செய்து கொண்டாள்.
49. ஆஜித் காலையில் வருவான்
ஆஜித் கதவைத் திறப்பான்
ஆஜித் பயிற்சி செய்வான்
ஆஜித் உடனே திரும்பிச் செல்வான்

50. வைரமுத்து பாடலை எழுதினான்.
இளையராஜா பாடலுக்கு இசையமைத்தான்.
கார்த்திக் பாடலைப் பாடினான்.

1. கீழ்க்காணும் பழமொழிகளின் வெற்றிடங்களை நிரப்புக.

- அகத்தின் முகத்திற் தெரியும்.
- ஒரு சோற்றுக்கு ஒரு சோறு பதம்.
- எண்ணும் கண்ணெனத் தகும்.
- எறும்பூரக் குழியும்.
- கழுதைக்குத் கற்பூர வாசனை.
- காக்கைக்குத் தன்குஞ்சு குஞ்சு.
- காற்றுள்ள போதே கொள்.
- குற்றம் பார்க்கில்..... இல்லை.
- திரு வினை ஆக்கும்.
- விளையும் முளையிலேயே தெரியும்.

2. கீழ்க்காணும் சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி வாக்கியமாக்குக.

- அவன் / படர்ந்த / பனி / ஆற்றினான் / வேளையிலும் / பனி
- கறியில் / கரித்தது / அந்தக் / உப்புக்
- குரவனை / குறவனும் / வணங்கினர் / குறத்தியும் / கண்டு
- விரெந்து / அவனைக் / சென்று / விறைத்து / கண்டு / நின்றான்
- கண்ணி / கண்ணி / வைத்தான் / கண்ணன் / கண்டு
- கற்க / கற்க / கற்றின் / கசடறக் / அதற்குத்தக / நிற்க
- முன்னோடிகள் / நவீன / மகாகவியும் / ஈழத்து / நீலாவணனும் / கவிதை
- சித்திரித்தவர் / பித்தன் / கதைகளில் / கிழக்கிலங்கையர் / தமது / வாழ்வியலை
- அவன் / தேடித் / தேடிப் / பார்த்தான் / அவனை / விடிய / விடிய
- இராமனும் / போனார்கள் / சீதையும் / அயோத்திக்குப் / பின்னர்